

Planification annuelle 2020-2021

1^{re} année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lévis-Sauvé. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le vendredi 13 octobre 2020 Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 19 novembre 2020 en soirée ou le 20 novembre 2020. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2020 au 11 novembre 2020 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par courriel. Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre 2020 au 17 février 2021 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Seulement les parents convoqués seront rencontrés.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera envoyé par courriel. Il couvrira la période s'échelonnant du 18 février 2021 au 22 juin 2021 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Mme Marie-Ève Lamothe
Directrice

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 1^{re} année

Karen Thomas (101)
Ève Grenon et Florence Bourget-Rousseau (102)
Patrick Morin et Marie-Ève Milot (103)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	s	Éthique et culture religieuse
Alphabétik Cahier A et B Mots étiquettes Les outils d'Alphabétik Cahier de phrases Cahier de calligraphie « Avec Lili » Cahier de dictées Dictionnaire visuel et grammaire cahier de leçons Reliure rouge (plan de travail) Dictionnaires visuels Cahiers d'enrichissement Livres de bibliothèque Raconte-moi les sons	Manuel : Numérik cahier A et B Cahiers d'enrichissement matériels de manipulation (jetons, dés, jeux de cartes, blocs logiques, Architek, réglettes, règles à mesurer etc.). Les savoirs de Numérik	Alphabétik Fiches reproductibles		Près de moi Cahier avec fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Atelier avec le soutien de l'orthopédagogue L'heure du conte à tous les jours Ateliers avec l'enseignant-ressource	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.			
---	--	--	--	--

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail dans la reliure rouge. De façon quotidienne, l'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes.

Français, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre		2^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)	Oui	En lecture :	Oui	En lecture :	Non	Oui
En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	Oui	En écriture :	Oui	En écriture :	Non	Oui
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.	Non	En communication orale :	Oui	En communication orale :	Oui	Oui

Mathématique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p>Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.</p> <p>Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.</p> <p>Mesure : Estimation et mesure de longueurs.</p> <p>Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.</p> <p>Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre	2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février	3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin

Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELs / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jeux de manipulation Exercices Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jeux de manipulation Exercices Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jeux de manipulation Exercices Tests de connaissance	Oui	Oui

Univers social, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Science et technologie, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence Explorer le monde de la science et de la technologie permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Éthique et culture religieuse, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
Pratiquer le dialogue	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
-Explorer diverses traditions religieuses. ex: des célébrations, des personnages importants. -Nommer des comportements appropriés à l'égard de la diversité. -Mettre en application des moyens pour développer des relations pacifiques.	Non	-Mettre en application des moyens pour développer des relations pacifiques.	Oui	-Explorer diverses traditions religieuses. ex.: des célébrations, des personnages importants. -Nommer des comportements appropriés à l'égard de la diversité.	Non	Oui

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1^{re} et à la 3^e étape.

1^{re} étape	<p>Organiser son travail ?</p> <p>Analyser la tâche à accomplir.</p> <p>Analyser sa démarche.</p> <p>S'engager dans la démarche.</p> <p>Accomplir la tâche.</p>	
3^e étape	<p>Savoir communiquer ?</p> <p>Établir l'intention de la communication.</p> <p>Choisir le mode de communication.</p> <p>Réaliser la communication en respectant les règles et les conventions propres aux langages utilisés.</p>	

Éducation à la sexualité, 1^{re} année

Globalité de la sexualité	<p>1. Comprendre ce qu'est la sexualité</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dans sa tête : connaissances et questions sur la sexualité, connaissance et affirmation de soi ● Dans son cœur : émotions, sentiments et leur expression ● Dans son corps : croissance, besoins, cinq sens, hygiène, protection
Identité, rôles et stéréotypes sexuels et normes sociales	<p>1. Donner des exemples de rôles sexuels</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rôles sexuels socialement associés aux filles et aux garçons : activités, champs d'intérêt, traits de caractère, apparence et tempérament ● Notion de stéréotype sexuel <p>2. Prendre conscience des diverses façons d'être et de se comporter au-delà des stéréotypes sexuels</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observations et constats à partir de différents modèles de filles et de garçons, de femmes et d'hommes ● Choix de chacun (ex. : activités, préférences, champs d'intérêt) ● Respect des différences de chacun

<p>Aggression sexuelle</p>	<p>1. Reconnaître l'agression sexuelle et les façons de se protéger</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Définition d'une agression sexuelle ● Situations d'agression sexuelle : commise par une personne que l'enfant connaît, connaît peu ou ne connaît pas ● Habiletés préventives : ne pas suivre une personne qu'il ne connaît pas, s'assurer que les parents savent où il est, quitter un lieu ou une situation inconfortable, etc. ● Autoprotection : dire non, crier, s'enfuir, chercher de l'aide ● Dévoilement : parler à quelqu'un s'il ne se sent pas bien, connaître le réseau de ressources qui peuvent aider, demander de l'aide à un adulte jusqu'à ce que quelqu'un l'écoute et l'aide <p>500496928. Prendre conscience des sentiments pouvant être éprouvés à la suite d'une agression sexuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Honte, culpabilité, etc. ● Confusion quant à la possibilité qu'une personne connue et aimée puisse agresser sexuellement un enfant ● Crainte de se confier à un adulte
-----------------------------------	---

Spécialistes de 1^{re} année

- Nicolas Croze-Orton (Musique)
- Annie Bazinet, Nicolas Nithart, (Éducation physique et à la santé)
- Steve Bell (Anglais)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais

Matériel de base: livre Catch et une duo-tang fiches d'activités, dessins, feuilles de réflexion, etc....

Devoirs facultatifs et suggérés:

- lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais; exemple, <http://www.wegivebooks.org/books>
- regarder régulièrement une émission et/ou des films en anglais;
- écouter des chansons anglaises;

Arts plastiques / Art dramatique

Musique / Danse

Éducation physique et à la santé

Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Anglais, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Comprendre des textes entendus :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes entendus : Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation de l'élève lors de situations en groupe et individuelle dans différents contextes à partir de chansons, de comptines et d'histoires.	Oui	Comprendre des textes entendus :	Non	Oui

<p>Communiquer oralement en anglais :</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et individuelle dans différents contextes à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p>	<p>Oui</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
--	--	--	-------------------	--	-------------------	-------------------

Arts plastiques, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
-Explorer des idées de création inspirée par une proposition. -Partager son expérience de création. -Nommer des éléments présents dans la réalisation.	Non	-Explorer des idées de création inspirée par une proposition.	Oui	-Apprécier des œuvres artistiques. -Explorer des idées de création inspirée par une proposition.	Non	Oui

Musique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 11 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
	Non	Création 1 L'élève devra inventer une mélodie simple à l'instrument.	Oui	Création 2 L'élève invente en équipe une courte mélodie.	Non	Oui
		L'élève devra interpréter une pièce à la voix	Oui	L'élève interprète en équipe une pièce à l'instrument.		Oui
		L'élève devra écouter et commenter une œuvre musicale.	Oui	L'élève reconnaît la structure d'une œuvre et la commente.		Oui

